

 <p><b>AGRÍCOLA D'ULLDECONA, S.C.C.R.L.</b>  <b>OLI VERGE D'OLIVA</b>  <b>ACOMONT</b>  Vendes: Major, 175 - Tel. 977 72 00 07  <b>ULLDECONA</b></p>	<p><b>SOLISAN, S.L.</b>  Agente de Seguros  <b>MAPFRE</b>  C/. Sant Antoni, 28 - Tel. 977 57 34 16  <b>ULLDECONA</b></p>	<p><b>RESTAURANT</b>  <b>Per Pebrots</b>  Ctra. Vinaròs, Km. 12  Tel. 977 72 06 79 - <b>ULLDECONA</b></p>
<p><i>L'Antic Molí Restaurant</i></p>  <p>Ctra. Ulldecona a La Sénia, km. 10  Tel. 977 57 08 93 - Mòbil 661 535 187  <b>BARRI CASTELL</b></p>	<p><b>Pastisseria</b>  <b>RAGA</b>  C/. Major, 105 - Tel. 977 72 03 53  <b>ULLDECONA</b></p>	 <p><b>GRAU</b>  <small>FERRERIA INDUSTRIAL I DOMÈSTICA  FERRATGES PER A MOBLES</small>  Ctra. Tortosa, s/n.  Tel. 977 720 620  Fax 977 721 115  43550 <b>ULLDECONA</b></p>
<p><b>Video-Foto</b>  <b>MILLAN</b>  <b>EUROCHROM</b>  Laboratori Fotogràfic  Avgda. Ramon Salomón, 19  Tel. 977 57 32 15 - <b>ULLDECONA</b></p>	 <p><b>Mobles ARNAU</b>  C/. Sant Lluc, 12 - Major 82  Tel. 977 72 03 58  <b>ULLDECONA</b></p>	<p><b>JJP</b>   www.mueblesjpp.com</p>
<p><b>RESTAURANT</b>  <b>HOTEL</b></p>  <p><i>Bon Lloc</i>  Antiga Ctra. Vinaròs, s/n.  Tels. 977 72 02 09 - 977 57 30 16  <b>ULLDECONA</b></p>	<p><b>QA</b>  <b>SAUCH-VILADOT, S.L.</b>  Agents d'Assegurances  Assessors i Gestors  C/. Mestre Hierro, 5 - Tel./Fax 977 72 00 48  <b>ULLDECONA</b></p>	 <p><b>A P AÇA</b>  <small>VERMOUTH TAPA ESBORDARS ESBAR</small>  C/. Major, 90  43550 Ulldecona (Tarragona)  Tel. 676 372 817 - 622 747 249</p>
<p><b>JMS</b>  <b>ELECTRODOMÈSTICS</b>  c/. major, 153 - tel./fax 977 72 06 38  43550 ulldecona (tarragona)  e-mail: <a href="mailto:jmselect@tinet.org">jmselect@tinet.org</a></p>	<p>Forn  de pa </p> <p><b>J. CASOLA</b>  Murada de Dalt, 37 - Tel. 977 72 08 24  <b>ULLDECONA</b></p>	<p><b>PAPERERIA</b>    <b>CASTELL</b>  C/ Major nº 142  Tel/Fax: 977/721328  43550 Ulldecona</p>



# Centre Cultural Recreatiu

ANY 2016

Preu: 1 €

NÚM. 193



BIBLIOTECA POPULAR  
EDIFICI CASA DE CULTURA  
43550 ULLDECONA  
(TARRAGONA)

**"INCENDIS" Grup Jove CCR.**



**"TU HO ETS TOT" Grup de Teatre "Pere Sans" CCR.**



# ÍNDIX

- Editorial .....	2
- Sant Antoni .....	3
Carnaval .....	4
- Sant Jordi .....	5
- Sortides .....	6-7
- Diada del Soci .....	8-9
- Sant Joan .....	10
- Festes Majors.....	11-12
Jornades de Teatre.....	13-20
- Nadals .....	21-23
- Col.leccionisme .....	24-31



Fundat l'any 1947

EDITAT AMB LA COL·LABORACIÓ  
DE LA  
DIPUTACIÓ DE TARRAGONA

#### DIRECTOR:

Juan José Sans Forcadell

#### CAP DE REDACCIÓ:

Pepe Esteve Sales

#### CONSELL DE REDACCIÓ:

Joan Roig  
Lluc Fernández Tomás  
Carmen Àvila Terzi  
Pepe Millán Fusté  
Eduard Marín Castell  
Josep Lluís Cabañas Vidal

#### NOTES:

- El Consell de Redacció agraeix totes les col·laboracions, però es reserva el dret de la seva publicació.
- Aquesta revista, no es fa responsable de les publicacions que no vagin signades pel Consell de Redacció.
- L'exclusiva responsabilitat del text publicat ve indentificat per la seva firma.

#### Edita:

CENTRE CULTURAL RECREATIU D'ULLDECONA  
C.I.F. G - 43103332  
Major, 147, 1r. - Apartat Correus 52  
Tel. 977 72 11 66 - 43550 ULLDECONA  
D.L.: T. 1.227 - 1982

#### Imprimeix:

gràfiques  
montsia  
C/ Migdia, 9 - Tel./Fax 977 57 31 60  
43550 ULLDECONA (Tarragona)  
e-mail: grafiquesmontsia@gmail.com

## Editorial

Tal com vam anunciar en el darrer número de la revista, a partir d'ara farem una única edició anual de la mateixa on resumirem totes les activitats que la nostra entitat porta a terme durant tot l'any. Totes elles són rellevants però podríem destacar la diada del soci on es reconeix la constància i la fidelitat dels nostres socis i la col·laboració tan estimada que ens proporcionen any rere any. Mitjançant aquesta editorial volem agrair a tots la seva inestimable col·laboració. També volem ressaltar la secció de teatre ja que actualment compta amb dos grups: el grup jove i els grup de "grans" que s'esforcen cada any en renovar la cartellera i ens ofereixen dues obres cada tardor. Estrenar requereix treballar i assajar molt invertint temps lliure i hores de descans per tal d'oferir un bon espectacle. Tot això s'està aconseguint gràcies a la constància i dedicació que tant un grup com l'altre porten a terme. Aquest 2016 els joves van estrenar l'obra "Incendis". Ja s'ha fet alguna actuació i properament es repetirà aquí a Ulldecona ja que molta gent es va quedar amb les ganes de veure-la. També hi ha confirmades algunes sortides amb l'obra "Tu ho ets tot" que va interpretar el grup dels "grans". Estem molt satisfets ja que en aquests moments podem dir que l'entitat té molta activitat en tots els aspectes.

Dir també que el Centre Cultural està obert a qualsevol proposta o suggeriment que vulgueu fer, tant els socis com demés simpatitzants de l'entitat.

JUANJO SANS  
President

## SANT ANTONI



Un altre any la festa de Sant Antoni ha estat organitzada pel CCR i l'ajuntament, ha estat un any amb molta participació i han desfialt els nostres nanos i hem tingut la participació dels grallers d'Ulldecona.



CatalunyaCaixa  
Caixa Catalunya Tarragona Manresa

CX



# CARNAVAL

El CCR participa de manera activa amb el carnaval d'Ulldecona, fent El Carnestoltes, la desfilada, el discurs d'obertura del ball i de jurat al concurs de disfresses.



PROGRAMES, REVISTES  
TARIFES DE PREUS, CATÀLEGS,  
ALBARANS, FACTURES  
I TOT TIPUS D'IMPRESSOS  
COMERCIALS I PUBLICITARIS.

**IMPRESSIÓ DIGITAL.**



**gràfiques  
montsià**

C/. Migdia, 9 - Tel./Fax 977 57 31 60  
43550 ULLDECONA (Tarragona)

E-mail: [grafiquesmontsia@gmail.com](mailto:grafiquesmontsia@gmail.com)

# SANT JORDI

La diada de Sant Jordi és molt important per al CCR, des de fa molts anys muntem una paradeta de venda de llibres i tenim una gran participació.



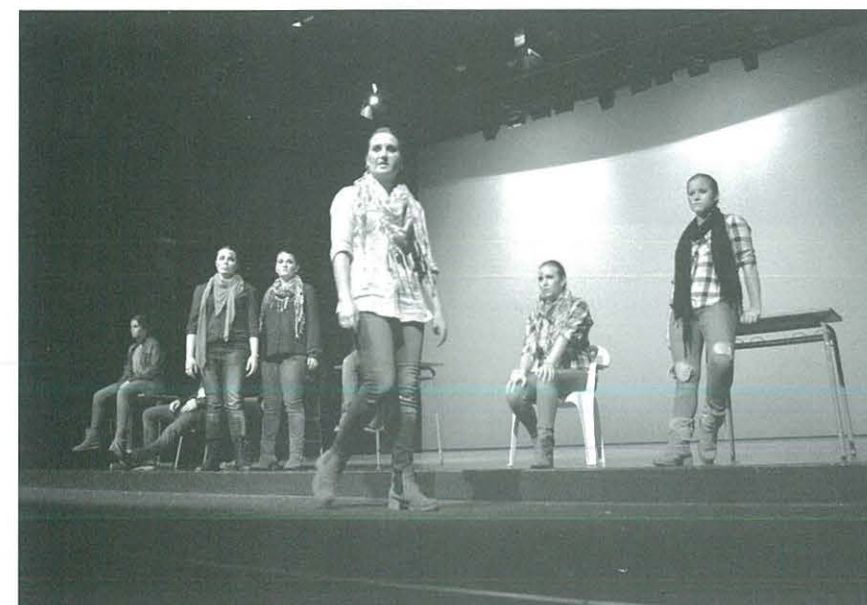


# SORTIDES

Durant l'any el CCR fa moltes activitats al poble però també en fa d'altres a més llocs, hi ha sortides de caràcter commemoratiu, trobades de grups i per suposat, les nostres sortides amb els grups de teatre, aquest any hem anat a la mostra de Pineda amb l'obra "Ubú Rei" i el grup de joves ha anat a l'Hospitalet a representar "Incendis" les 2 obres han segut un gran èxit.



# SORTIDES





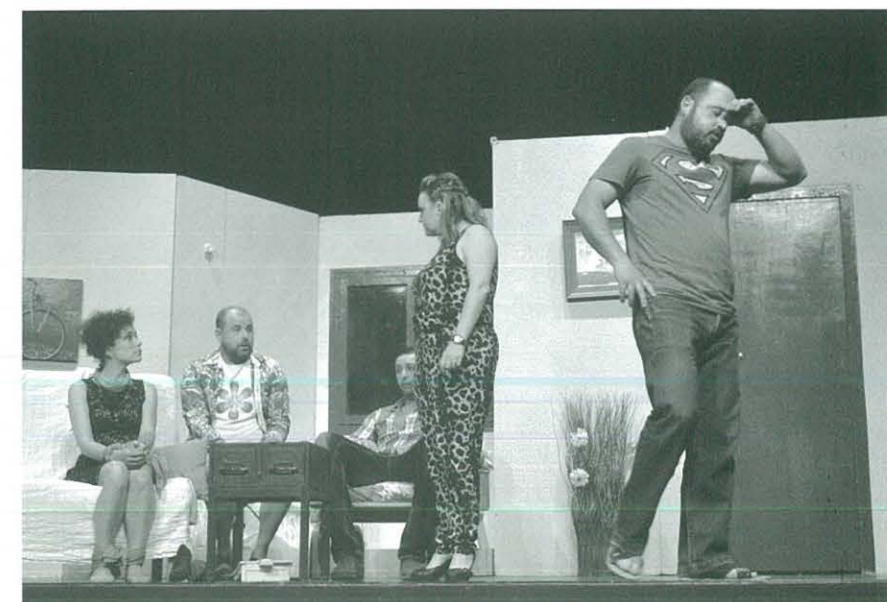
# DIADA DEL SOCI

La diada del soci va ser molt intensa, es va fer el canvi de pubilla, Paula Obiol Roig li va passar el torn a Alba Roig Muñoz, vam fer l'entrega dels premis de literatura de Sant Jordi, vam presentar a la nova sòcia d'honor, aquest any va ser Lourdes Gascó, i per a finalitzar, el grup de Teatre Gresol d'Alcanar ens va fer la representació de la seva obra "Beckenbauer".



CAIXA D'ESTALVIS I PENSIONS DE BARCELONA

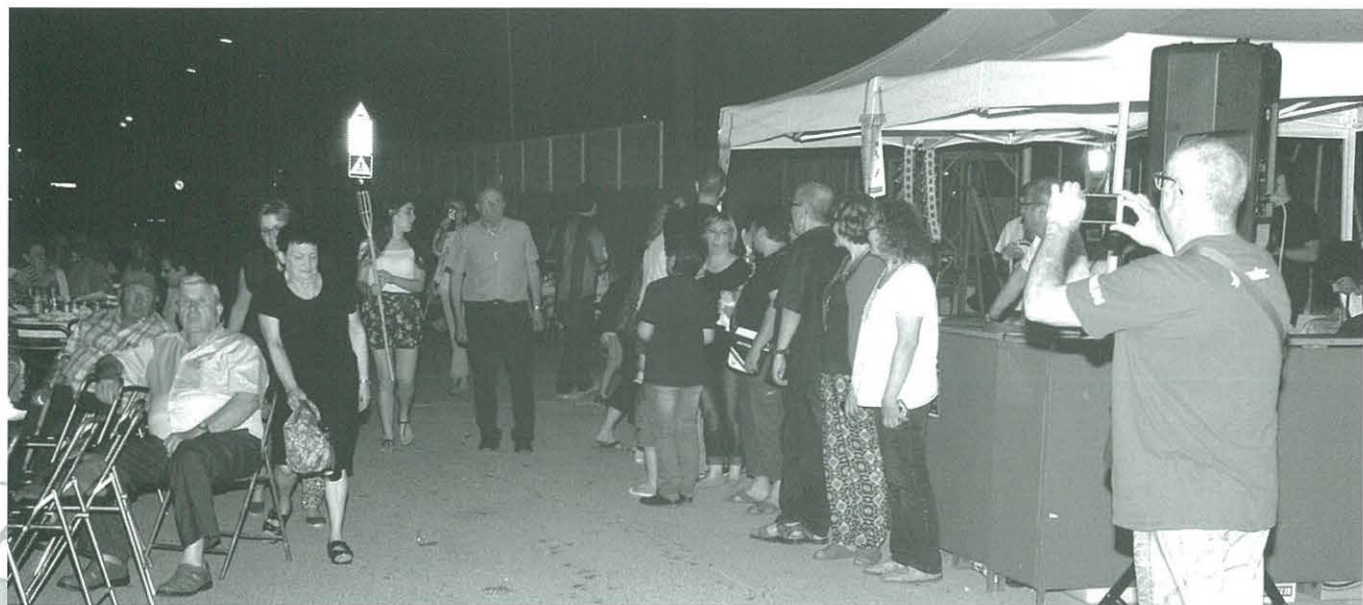
# DIADA DEL SOCI





# SANT JOAN

A la revetlla de Sant Joan vam fer la festa del foc als terrenys del costat del pavelló multiusos, l'encesa de la foguera a càrrec de la nostra pubilla i repartiment de la típica coca i moscatell. Després va haver ball i música, a càrrec de la Penya Barcelonista i l'ANC.



# FESTES MAJORS



Durant les festes El CCR hi participa de manera activa, primerament organitzem el XLV concurs de dibuix ràpid per als més menuts de la casa, al dia següent és el torn de la concentració dels pintors per assistir al XVIII concurs de pintura ràpida i lliure vila d'Uldecona.



Com tots els dijous dintre de les Festes majors arriba la Diada del Castell, la XXIX ja!! Aquest any va ser comanador Vicent Obiol.

## Escrit Fet per Vicent Obiol

Hola a tothom, com molts de vosaltres sabreu, aquestes festes passades del 2016 vaig ser nomenat Comanador del Castell.

Potser algú es preguntarà quina relació podia tenir jo amb ell. Doncs bé, ara fa aproximadament uns trenta-cinc anys quatre joves del poble, Fernando, Paco, Toni i jo mateix, potser influïts per la curiositat, vam decidir anar un dia explorar el Castell. I així una setmana darrere d'una altra, fins que un seguit de circumstàncies, pot ser la més important va ser la d'entrar a la secció de muntanya del CCR, ens va portar a organitzar la I Diada del Castell. Ningú esperava que allò tingués una repercussió tant gran, sí, és cert que vam tenir moltes ajudes i col·laboracions per part de l'Ajuntament, entitat i gent particular.



# FESTES MAJORS

Desitjo que això duri molts anys, que es pugui treballar al Castell que de ben segur guarda molts de secrets i que pugui ser com fins ara emblema del nostre poble. I com ja vaig dir en la meva presa de possessió, és un orgull per a mi i com per a més gent com jo els quals hem estat nomenats comanadors, que gràcies a aquest fet puguem formar part de la història del nostre Castell i del nostre poble.

Moltes gràcies a tots



I finalment acabem les festes amb la desfílada de carrosses on participem muntant-ne I.



# JORNADES DE TEATRE

**XXXIV JORNADES DE TEATRE**  
**D'ULLDECONA 2016.**

**DEL 9 D'OCTUBRE AL 27 DE NOVEMBRE**

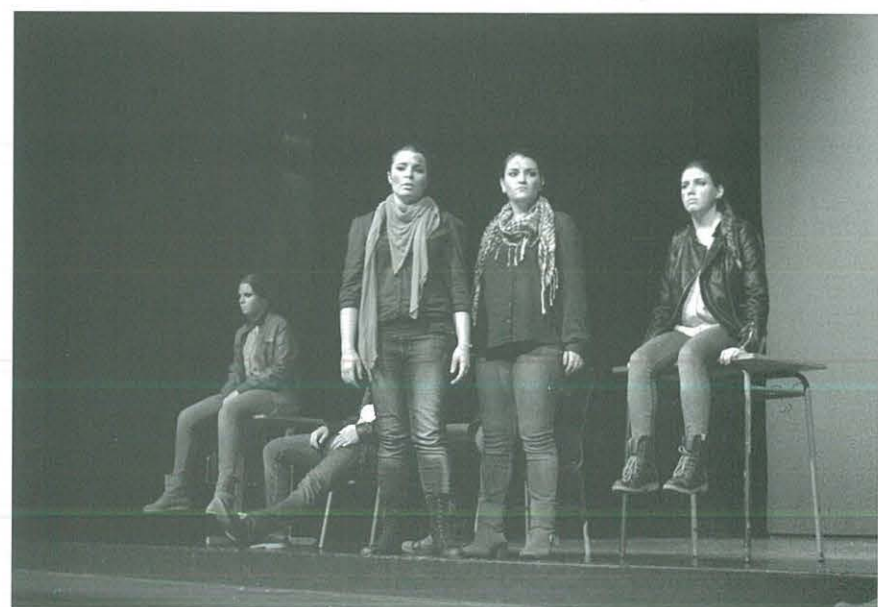
**TOTS ELS DIUMENGES A PARTIR DE LES 18.30 HORES.**



# JORNADES DE TEATRE

## INCENDIS

Aquest any vam obrir les jornades amb els joves del grup de teatre "Pere Sans" del CCR. L'obra, tant a nivell actoral com en posada en escena, i en tot el què l'envolta, va demostrar un gran nivell professional i digne de fer-ne menció per part dels actors i actrius, equip tècnic i el seu director Carles Roig Guarch!



# JORNADES DE TEATRE

## ENTREVISTA A CARLES ROIG

Parlar del grup jove se'm fa difícil perquè hi ha moltes coses que em venen al cap i moltes emocions juntes que fan que posar-hi ordre se'm presenti complicat.

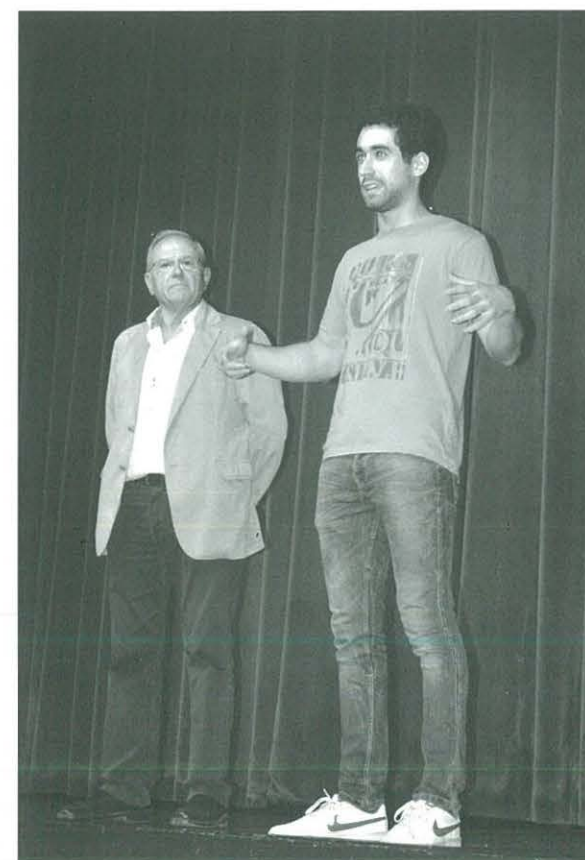
Ara ja fa 4 anys que em van demanar de dirigir el Grup Jove del Centre Cultural i per mi va ser un repte a nivell professional, però a la vegada un regal molt gran ja que aquells a qui em tocava dirigir serien els meus companys de teatre de tota la vida, els que havíem crescut junts a l'escenari. El fet de continuar amb aquest aprenentatge i amb aquest procés amb ells m'apassionava. Durant aquests anys hem fet dues obres de teatre i molts "bolos" com ja sabeu i ara mateix més que una companyia som un grup d'amics que es reuneixen per fer teatre (cosa que ja he dit moltes vegades). Amb les Dones Sàvies, jo m'estava provant a mi mateix i ells també estaven en aquest procés, ens començàvem a entendre i sempre agrairé com de fàcil m'ho van posar els propis actors per treballar, per exigir i per crear. Ens va sortir molt divertida i tot i que n'estem molt contents d'aquesta obra jo no puc parar de pensar en la creació d'aquest darrer any a partir de l'obra Incendis. En aquest moment vam cohesionar-nos com a companyia; teníem baixes importants, noves incorporacions i la gent la veritat és que va tirar del carro.

És molt fàcil dirigir a aquesta gent, perquè no tenen barreres, m'escolten i s'escolten molt, es concentren, es respecten, es diverteixen, són molt intel·ligents i tot i que potser la primera vegada que els expliques alguna cosa que has pensat et miren amb cara d'escepticisme després ho fan, ho proven i van a totes. N'hem parlat molt aquest últim any d'això d'anar a totes, de no reservar-se, de posar-se amb la situació escènica en tots els sentits. Jo recordo com Maria Obiol, tenia una escena difícilíssima on buscava el seu fill perdut i que li requeria molt a nivell emocional. Vam treballar ho vam provar i el dia que va anar a totes tothom es va quedar parat d'allò que havia aconseguit. Jo dirigeixo per això, per aquests petits moments quan veus que un actor trenca una barrera seva, comença a posar la seua humanitat i la seua honestat a l'escenari, comença a jugar fort i entre plors i somriures

se sent sorprès d'ell mateix i d'allò que acaba de fer. Cal dir que en aquesta producció no va haver ningú que no sobrepasés les seues barreres i que no ens deixes a tots bocabadats en aquest esforç, i dic esforç perquè costa molt creieu-me, sé del que parlo.

Per això us vull dir que no patiu pel futur del teatre a Ulldecona perquè està assegurat. Ja n'hi ha dues que han aconseguit entrar a l'institut del Teatre, Ariadna i Cristina; Ruth Cardona ha entrat a Eòlia i n'estic segur que de tots aquests a qui tinc el privilegi de dirigir ara mateix també hi cauran dos o tres en aquesta trampa i aquesta droga que es diu teatre. A més tenim un repte molt gran, l'any passat vam sorprendre amb Incendis, a veure quina en muntem ara...

Moltes gràcies Paula, Ruth, Marta, Maria, Oscar, Abel, Alba, Sefora, Ruth C...m'heu sorprès, m'heu emocionat i m'heu divertit, us estimo molt. I moltes gràcies a la junta per seguir confiant en mi i a tots aquells que van posar lo seu granet d'arena per a que l'estrena funcionés. Salut i teatre.





# JORNADES DE TEATRE

## KBARRET

L'obra guanyadora de les jornades amb el premi "Pere Sans" a la millor obra en conjunt, ha estat KBARRET, del Grup de Teatre Filagarsa de Molins de Rei.

"Kbarret" va ser una obra musical molt dinàmica, plena d'espectacle, color i sensualitat, altament recomanable degut a la professionalitat de l'elenc i el gran nivell demostrat a sobre de l'escenari.



# JORNADES DE TEATRE

## IN NOCERE

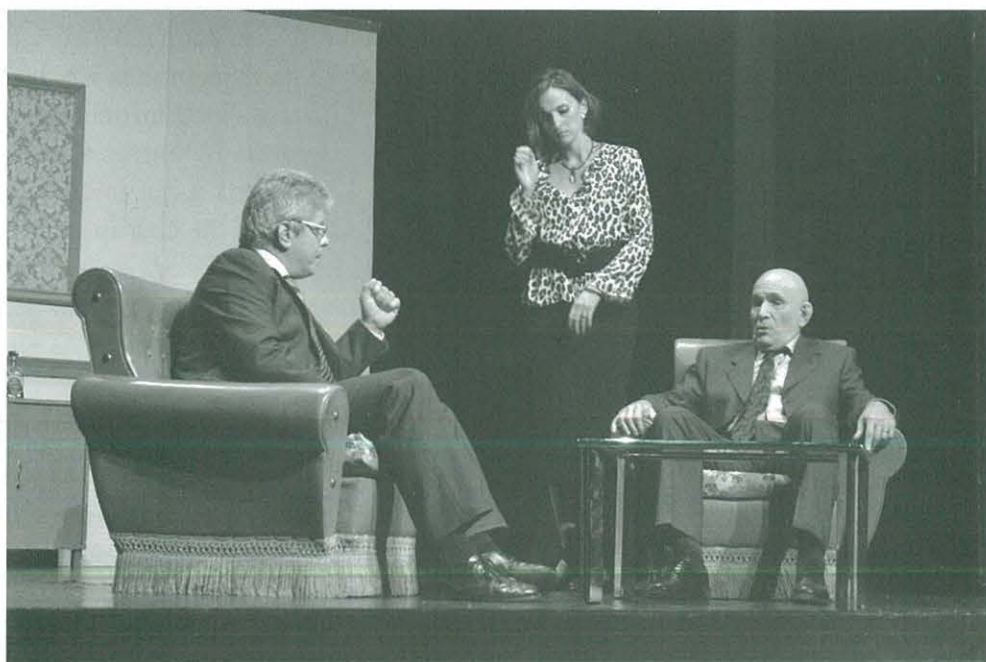
4t Diumenge de Jornades i una alta gran obra, "In nocere" va ser una obra on el públic va poder veure des de dalt de l'escenari i entrar encara més en la seva intensa trama i l'ambientació, va estar molt ben interpretada gràcies a una gran direcció!



## PELS CAMINS DE LA MENTIDA

L'obra ens presenta una absorbent reflexió sobre la infidelitat, l'ètica i el perdó.

Va ser una obra que ens va transmetre una gran tensió gràcies a la seva interpretació i trama.



## EL PESCADOR D'ESTELS

Va ser una grandíssima obra, espectacle amb una molt bona posada en escena i decorat, va ser una obra molt emotiva, molt ben interpretada i amb una gran direcció, que va conquerir al públic el qual no es va poder resistir a posar-se dempeus i regalar-los una gran ovació!





# JORNADES DE TEATRE

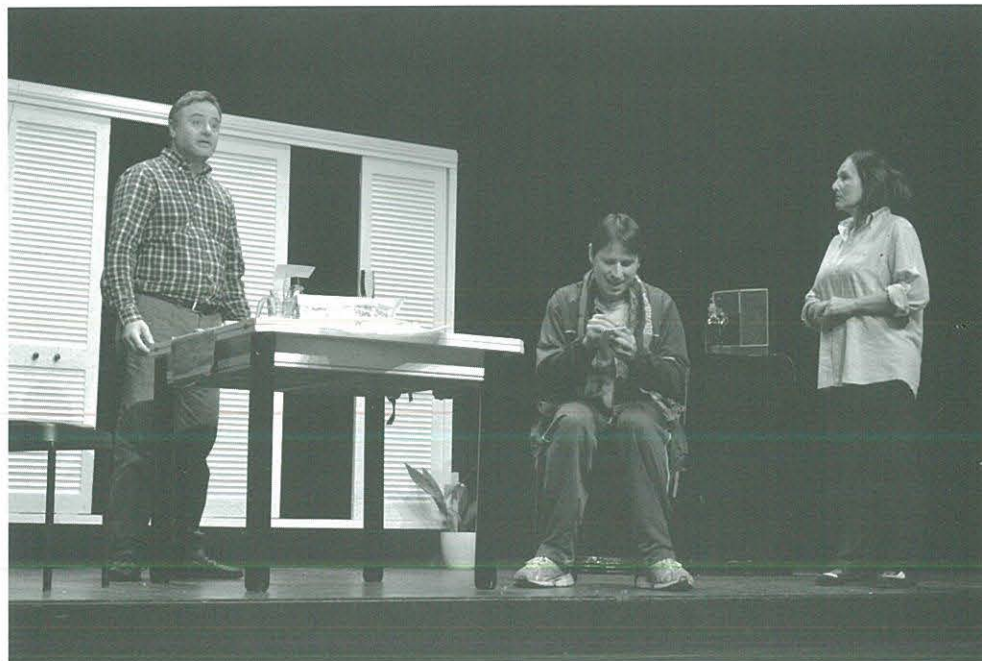
## SEXES

“Sexes” va ser una obra molt dinàmica i divertida, els actors tenien una actuació complicada degut al tipus d'interpretació i ho va fer de manera excel·lent. Cal també remarcar la direcció que va ser boníssima i àgil. Al final es van emportar una gran ovació de tot el públic, posat dempeus.



## UN MOSQUIT PETIT

L'obra va gaudir d'una bona interpretació de caire dramàtic, va ser una obra molt intensa degut al seu argument i que no ens va fer perdre mai l'interès.



# JORNADES DE TEATRE

## TU HO ETS TOT

La última obra que va pujar a l'escenari era la nostra, “Tu ho ets tot” una “comèdia de situació” d'esquetxos molt ben portada, amb molt de ritme, humor i sempre ben interpretada pel nostre grup Grup de teatre “Pere Sans” del CCR, sota la direcció de Joan Martínez i el seu equip tècnic, que van fer un excel·lent treball de posada en escena, vestuari, música i tot el que va envoltar l'obra.

Dir, per últim, que aquestes Jornades 2016 van gaudir de molta bona acollida per part del públic i esperem mantenir el nivell i pujar-lo encara més l'any vinent.





# JORNADES DE TEATRE

## ESCRIT FET PEL DIRECTOR DE TEATRE DEL CCR JUANITO MARTÍNEZ



Aquest any he dirigit per primer cop al Grup de Teatre "Pere Sans" del CCR. I ho dic així perquè tot i que fa gairebé 30 anys- mare meva, com passa el temps!- vaig dirigir El baúl de los disfraces, Voldria ser vostè el senyor Governador? i més recentment, Dotze homes sense pietat, el col·lectiu es denominava aleshores "Grup de Teatre" i encara vivia Pere Sans, el nostre director, guiant-nos amb els seus savis i intuïtius consells i el seu tarannà espontani, cordial i proper.

Recordo com en parlàvem dels seus criteris de tria de les obres que representàvem, del teatre amateur que ens venia a visitar en aquelles encara incipients Jornades de Teatre, de la cartellera a Barcelona, de les noves tendències escèniques, de les quals ell n'estava assabentat per pura inquietud intel·lectual i autodidacta i de la necessitat de l'associacionisme local i la participació ciutadana com a motor de la vida cultural local del qual ell sempre n'havia estat protagonista.

L'últim cop que vàrem estar junts va ser en la gravació de la veu en off del jutge que inicia l'obra Dotze homes sense pietat. Recordo un Pere en estat pur: un home constant, valent, de personalitat forta i decidida que, malgrat la seva ja palpable debilitat física, ens va regalar a mi, a la Rosa i al Juan Miguel una sessió plena de matisos vocals que va estar repetint generosament tants cops com li vaig demanar.

Ara, la seva presència ja no és física però la veu en off de jutge protector em continua dient si la programació que oferim el grup li hauria agradat o no. Posar el nom d'una persona a un grup de teatre a banda de ser un acte d'homenatge implica també ser capaços de divulgar el seu llegat i de comprometre's a respectar sempre el llindar humà, educatiu i artístic que Pere ens va deixar.

Si pogués explicar-li al Pere quina obra hem fet aquest any, li diria que ha estat un espectacle compost per escenes amb textos de diferents autors (Sergi Belbel, Karl Valentin, Àgata Roca...), de vegades íntegres, de vegades adaptats, combinades amb textos propis, lligats per un nexa comú: el món de la parella al llarg de la vida. Li diria també que de ben segur el públic reconeixeria situacions i personatges de la seva realitat més immediata. I que Tu ho ets tot és el títol d'una cançó del compositor Cole Porter, autor del qui hem utilitzat les seves músiques per ambientar la nostra obra.

Pere entenia el teatre no com un fi en si mateix sinó com un vehicle per comunicar idees i sentiments, per fer denuncia social, per reflexionar, per educar, per opinar, i en definitiva per fer dels seus actors ciutadans de bé, actius i compromesos. No creia tant en el teatre com a divertiment o com a pur entreteniment. Per això n'estic segur de que si hagués vist "Tu ho ets tot" m'hagués dit: "Bé, una comedieta" hagués fet un silenci i després m'hagués deixat anar expressions com ara: "Però...ho feien bé" "Potser massa llarga" "Hauries de retallar-la una mica, perquè "Lo bueno, si breve, dos veces bueno".

Sé que hagués estat molt content de que sortís tanta gent a escena i d'edats tan variades, de que la gent avisés puntualment quan no podia anar a l'assaig, de que actuessin sense apuntador, de que s'esforcessin per optimitzar les escenes, de que no hi haguessin prioritats d'uns actors sobre els altres, de que el públic hagués gaudit de l'obra i valorat positivament la feina dels actors.

Llavors jo li hagués explicat que el teatre que ell s'estimava també el fem al Centre i que l'obra Incendis que va dirigir Carles Roig amb els actors joves de l'entitat n'era un clar exemple.

Si ell m'hagués preguntat com havia estat la meua experiència de tornada al centre, li hagués dit que és molt fàcil treballar amb els seus equip actoral, tècnic i artístic, que Josi i Aleix els han donat una empenta considerable, que estar al Centre és estar a la casa on vaig començar a estimar el teatre i, possiblement, la meua feina avui per avui seria una altra si no hagués format part d'aquesta entitat. I que quan em necessitin aquí em tindran.

I ara... a fer bolos.

# NADALS

Cada any i durant molts anys organitzem el concurs de pessebres on cada vegada participa més gent i augmenta el nivell, cada any és més difícil elegir als guanyadors!.



Diputació Tarragona



# NADALS

Al parc de nadal participem durant 3 dies a l'estant de maquillatge on tots els nens poden passar per a fer-se un "look" molt divertit.



# NADALS

També participem durant la nit de reis fent el muntatge de l'escenari on les nostres majestats rebran a tots els nens que vulguin pujar, també muntem una de les carrosses i participem a la desfilada amb la sortida dels nanos del CCR per a animar a tota la gent.





## Turisme



Data d'emissió: 02/01/2016  
Valor postal dels segells: 1,15 € y 1,30 €

## Sèrie Bàsica.



Data d'emissió: 02/01/2016  
Valor postal dels segells: Tarifes A, A2, B, C, 0,02 € i 0,03 €

## Bicentenari de l'Ordre d'Isabel la Catòlica.



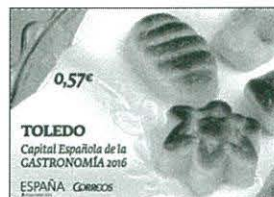
Data d'emissió: 12/01/2016  
Valor postal del segell: 1,30 €

## Efemèrides. Mil·lenari del regne d'Almeria.



Data d'emissió: 14/01/2016  
Valor postal del segell: 0,57 €

## Toledo, capital espanyola de la Gastronomia 2016



Data d'emissió: 20/01/2016  
Valor postal del segell: 0,57 €

## V Centenari de la mort de Gonzalo Fdez de Córdoba



Data d'emissió: 28/01/2016  
Valor postal del segell: 1,30 €

## Disello. Cervantes. Categories juvenil i infantil



Data d'emissió: 29/01/2016  
Valor postal dels segells: 0,45 i 0,57 €

## Valors cívics escolars. Contra l'acuit escolar (Bullying)



Data d'emissió: 02/02/2016  
Valor postal del segell: 0,45 €

## Diaris Centenaris. Diario de Avisos



Data d'emissió: 05/02/2016  
Valor postal del segell: 0,57 €

## Efemèrides. 75 Aniversari incendi Santander



Data d'emissió: 15/02/2016  
Valor postal del segell: 1,15 €

## Col·leccionisme. Saragossa



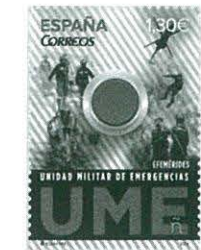
Data d'emissió: 17/02/2016  
Valor postal del segell: 2,95 €

## Migració



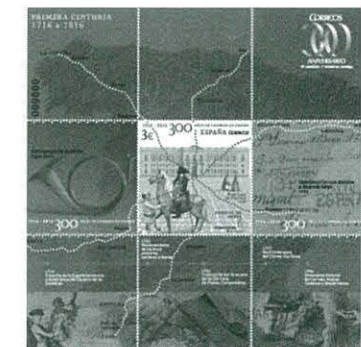
Data d'emissió: 19/02/2016  
Valor postal del segell: 0,45 €

## Efemèrides. Unitat Militar d'Emergències.



Data d'emissió: 24/02/2016  
Valor postal del segell: 1,30 €

## 300 Anys de Correus a Espanya



Data d'emissió: 29/02/2016  
Valor postal del segell: 3 €

## Museus. MNCC, MACBA i IVAM



Data d'emissió: 10/03/2016  
Valor postal dels segells: 0,45 € cada segell

## Cos d'Enginyers Industrials de l'Estat



Data d'emissió: 23/03/2016  
Valor postal del segell: 0,57 €

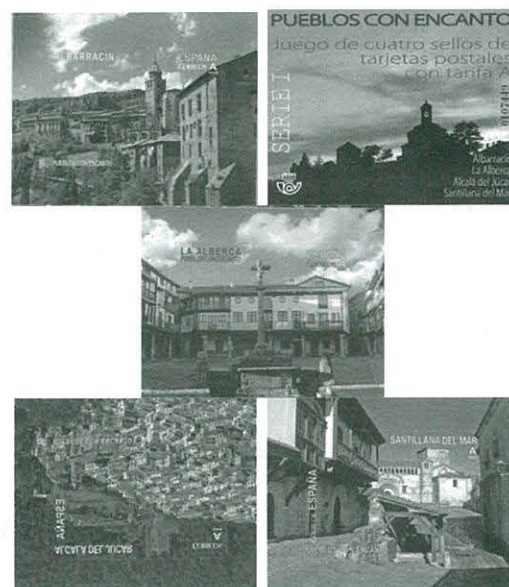


## Tradicions i costums



Data d'emissió: 16/03/2016  
Valor postal dels segells: 1 € cada segell

## Pobles amb encant



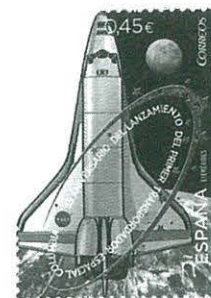
Data d'emissió: 21/03/2016  
Valor postal dels segells: Tarifa A cada motiu

## Jerez, Capital Mundial del Motociclisme 2015-2017



Data d'emissió: 29/03/2016  
Valor postal del segell: Tarifa A

## 35 Aniv. Llançament primer transbordador espacial Columbia



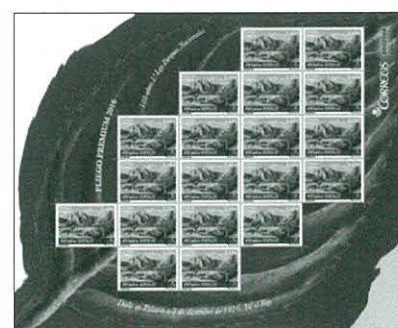
Data d'emissió: 31/03/2016  
Valor postal del segell: 0,45 €

## Sant Sabastià Capital Europea de la Cultura 2016



Data d'emissió: 01/04/2016  
Valor postal del segell: 1,15 €

## Efemèrides. 100 anys primera llei de Parcs Nacionals



Data d'emissió: 05/04/2016  
Valor postal del segell: 0,45 €

## 125 Anys de la Primera Borsa Filatèlica de Barcelona



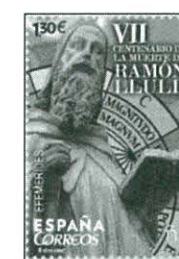
Data d'emissió: 08/04/2016  
Valor postal del segell: 0,57 €

## Personatges. Rocío Jurado



Data d'emissió: 12/04/2016  
Valor postal del segell: 0,57 €

## Efemèrides. VII Centenari mort Ramon Llull



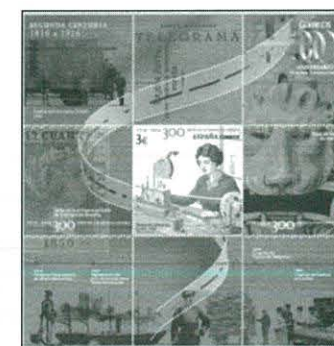
Data d'emissió: 12/04/2016  
Valor postal del segell: 1,30 €

## Emissió conjunta Espanya - Israel. Pont Atirantat de Jerusalem



Data d'emissió: 19/04/2016  
Valor postal del segell: Tarifa C

## 300 Anys de Correus a Espanya.



Data d'emissió: 21/04/2016  
Valor postal del segell: 3 €

## EUROPA 2016. Pensa en verd



Data d'emissió: 22/04/2016  
Valor postal del segell: Tarifa A

## Camí de Santiago



Data d'emissió: 25/04/2016  
Valor postal del segell: Tarifa B

## Centenari Federació Futbol. Principat d'Astúries



Data d'emissió: 09/05/2016  
Valor postal del segell: 1,15 €

## Cunjunts urbans Patrimoni de la Humanitat. Salamanca



Data d'emissió: 12/05/2016  
Valor postal dels segells: 1 € cada segell



## Defensa i promoció del patrimoni natural i cultural



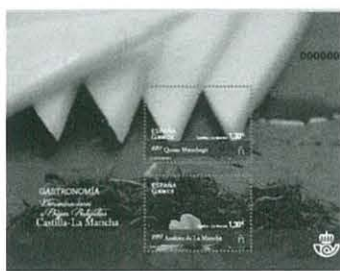
Data d'emissió: 23/05/2016  
Valor postal del segell: 1,15 €

## Humor gràfic. Gallego & Rei



Data d'emissió: 24/05/2016  
Valor postal del segell: 4 €

## Gastronomia.DO. Protegides de Castella-La Manxa



Data d'emissió: 09/06/2016  
Valor postal dels segells: 1,30 € cada segell

## Amèrica – UPAEP. Baró Pierre de Coubertin



Data d'emissió: 23/06/2016  
Valor postal del segell: 1,30 €

## Dinosaures



Data d'emissió: 30/06/2016  
Valor postal dels segells: 2 € cada motiu

## 80 Aniversari de la creació del Parc Mòbil de l'Estat.



Data d'emissió: 01/07/2016  
Valor postal del segell: 1,15 €

## TIC. E-Commerce



Data d'emissió: 04/07/2016  
Valor postal del segell: 0,45 €

## Espanya 2015-2016. Membre no permanent del Consell de Seguretat de l'ONU



Data d'emissió: 07/07/2016  
Valor postal dels segells: Comunidades Europeas Tarifa A2 + ONU 1,30 €

## Art contemporani espanyol. Jaume Plensa



Data d'emissió: 14/07/2016  
Valor postal del segell: 5 €

## Fauna protegida



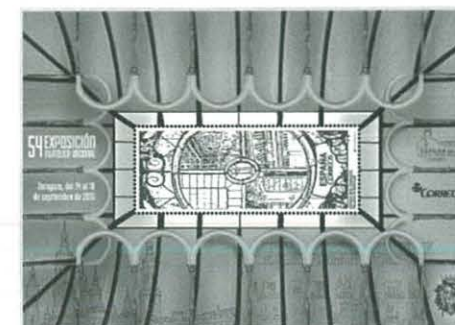
Data d'emissió: 18/07/2016  
Valor postal dels segells: 0,45 €, 0,57 € i 1,15 €

## Patrimoni Immaterial de la Humanitat. Cant de la Sibila



Data d'emissió: 20/07/2016  
Valor postal del segell: 1,30 €

## Exfilna 2016. Saragossa. Palau de Sàstago



Data d'emissió: 14/09/2016  
Valor postal del segell: 2,95 €

## 500 Anys de la mort de Ferran el Catòlic



Data d'emissió: 14/09/2016  
Valor postal del segell: 0,45 €

## 300 Anys de Correu a Espanya



Data d'emissió: 14/09/2016  
Valor postal del segell: 3 €

## Valors cívics escolars. Solidaritat



Data d'emissió: 21/09/2016  
Valor postal dels segells: 0,57 € cada segell

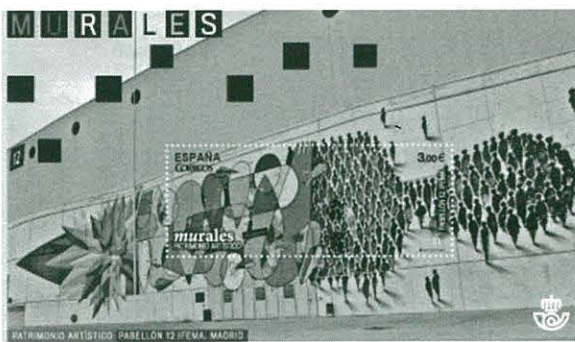


## Taj Mahal. Meravelles del Món



Data d'emissió: 23/09/2016  
Valor postal del segell: 1,30 €

## Patrimoni Artístic Murals. Pavelló 12 de IFEMA



Data d'emissió: 23/09/2016  
Valor postal del segell: 3 €

## Efemèrides. 300 Aniversari del naixement d'Antonio de Ulloa



Data d'emissió: 26/09/2016  
Valor postal del segell: 1,30 €

## Personatges. Centenari del naixement d'Antonio Buero Vallejo



Data d'emissió: 03/10/2016  
Valor postal del segell: 0,45 €

## Patrimoni Mundial. Aqüeducte de Segovia



Data d'emissió: 06/10/2016  
Valor postal del segell: 5 €

## Cotxes campions. Carlos Sáinz



Data d'emissió: 07/10/2016  
Valor postal del segell: 3 €

## Arquitectura Rural. "La noria, el cortijo andaluz y el cigarral"



Data d'emissió: 10/10/2016  
Valor postal del segell: 1,15 € cada motiu

## Tradicions i Costums. Miracle de Sant Domingo de la Calçada



Data d'emissió: 14/10/2016  
Valor postal del segell: 1,30 €

## La Generació dels 50



Data d'emissió: 20/10/2016  
Valor postal dels segells: 0,45 €, 0,57 €, 1,15 € y 1,30 €

## Cine espanvol. Setmana Internacional de Cine de Valladolid



Data d'emissió: 24/10/2016  
Valor postal del segell: 0,57 €

## Cinema espanvol. Amparo Rivelles i Luis Mariano



Data d'emissió: 24/10/2016  
Valor postal dels segells: 1,30 € cada motiu

## VIII Centenari de la Universitat de Salamanca



Data d'emissió: 26/10/2016  
Valor postal del segell: 1,30 €

## Efemèrides. TVE 60 anys



Data d'emissió: 28/10/2016  
Valor postal del segell: 0,45 €

## Nadal. Arbre de Nadal-colleccionable. Campanetes



Data d'emissió: 04/11/2016  
Valor postal del segell: Tarifa A

## Nadal. La Verge Maria



Data d'emissió: 04/11/2016  
Valor postal del segell: Tarifa B

## Numismàtica. Bitllet de 1.000 pessetes i moneda de 25 cèntims



Data d'emissió: 08/11/2016  
Valor postal dels segells: 2 € cada motiu